

Asworn/Susan Woods Studio, LLC bietet unter Leitung von Susan Woods, New Yorker Künstlerin und Designerin, Almut Haböck, in New York lebende deutsch-amerikanische Kunsthistorikerin und Tom Ernsing, Spezialist für interkulturelle Kommunikation einen eintägigen

Kunst und Kultur Workshop

an. Der Workshop findet in Susans Galerie/Showroom in DUMBO, Brooklyn, sowie ihrem Atelier in der Brooklyn Navy Yard statt. Der Besuch weiterer New Yorker Design und Künstler-Studios ist Teil unseres Programms.

- 2 bis 10 Personen
- \$390 pro Person/\$590 für zwei Personen/Doppelbuchung
- Gruppen, Pauschalpreise, Spezialarrangements und Termine auf Anfrage, normalerweise an zwei Samstagen im Monat



Im ersten Teil unseres interkulturellen Workshops werden gegenwärtige Entwicklungen in Politik und Gesellschaft vorgestellt. Die Teilnehmer erhalten Einblick in die amerikanische Perspektive, Mentalität und Denkweise.

Anschliessend werden wir den Teilnehmern die amerikanische Kunst- und Kulturszene näher bringen: eines der Kernthemen befasst sich mit der Verschiebung der Kunstzentren Europas in Richtung USA. Zur Diskussion stehen in diesem Zusammenhang u. a. Kunstströmungen wie Abstrakter Expressionismus, Minimalismus und Pop Art. An diesen einflussreichen Bewegungen zeigen wir, wie Kunst auch als machtpolitisches Instrument während des Kalten Krieges eingesetzt wurde.

Abschliessend haben die Teilnehmer Gelegenheit, mit Künstlern in ihren Ateliers in einen offenen Dialog zu treten und die New Yorker Kunstszene aus erster Hand zu erleben.

Aswoon/Susan Woods Studio, LLC
Building 131, Rooms 204 & 207
63 Flushing Ave. - Unit 347
Brooklyn, New York 11205

Phone +1.718.858.7006
Fax +1.718.858.3136
susan@aswoon.com
www.aswoon.com

Galerie/Showroom in DUMBO
20 Jay Street, Suite 317
zwei Blocks von der ersten Station
des F-Trains in Brooklyn, NY 11201

Sponsoren
www.tomernsing.com
www.3cny.com